

Curriculum vitae



Li ni podaci

Prezime i ime **mr Mileva Pejakovi Vujoševi**
Adresa(e) Rakite 2/18, Kotor
Telefonski broj(evi) 00382 32 323 116 Broj mobilnog telefona: 00382 69 046 276
E-mail pom.muzej.dir@t-com.me
Državljanstvo crnogorsko
Datum ro enja 11.04.1949.
Pol ženski

Radno iskustvo

Datumi	1998 - danas
Zanimanje / radno mesto	Direktorica Pomorskog muzeja Crne Gore
	1987 - 1998 Muzejski savjetnik Pomorski muzej Crne Gore
	1979. - 1987 Viši kustos Pomorski muzej Crne Gore
	1975- 1979 Kustos Pomorski muzej Crne Gore

Obrazovanje

Datum	2007.
Naziv dodijeljene kvalifikacije	Magistar turisti kih nauka
Ustanova	Fakultet za turizam, Kotor
Teza	Zbirka oružja iz XVIII vijeka Pomorskog muzeja Crne Gore Kotor u ponudi kulturnog turizma
Datum	1973.
Kvalifikacija	Osnovne studije
Ustanova	Filozofski fakultet, Beograd
Datum	1968 - 1969.
Ustanova	Gimnazija "Stjepan Mitrov Lubiša", Kotor
Datum	1964.
Ustanova	Osnovna škola „Njegoš“, Kotor

Li ne vještine i kompetencije

Maternji jezik(i) **crnogorski**

Drugi jezik(i)

Samoprocjena

Francuski

Italijanski

Njema ki

Poznavanje rada na ra unaru

Voza ka dozvola

Dodatne informacije

Me unardne i doma e izložbe

Projekti

francuski, italijanski, njema ki

Razumijevanje		Govor		Pisanje			
Slušanje		itanje		Govorna interakcija		Govorna produkcija	
	dobro		dobro		dobro		dobro
	osnovno		osnovno		osnovno		osnovno
	osnovno		osnovno		osnovno		osnovno

Microsoft Office

B kategorija

Tokom svog rada bila autor i koautor preko 40 me unarodnih izložbi od kojih izdvaja:

“Kotorski zanati minulih epoha”, Plovidiv, Atina i Subotica.

“Nakit i (ili) ukras na nošnji Boke Kotorske”, Kultumi centar SCG u Parizu

“Pomorska istorija Cme Gore za vrijeme Venecijanske uprave 1420-1497.” Venecija, Rijeka, Krk.

“Blago Kotorske biskupije: zavjetni darovi iz Perasta i Boke, svjedo anstvo vjere i unjetnosti”,

biblioteka Marciana Venecija

“Od Sušaka do pa do lipe Boke – Nakit i ukras u Boki Kotorskoj – Od puceta do kolajne”, Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka.

“Trgovci i pomorci Boke”, Klovi evi dvori u Zagrebu u Povijesnom muzeju Istre- Pula

“Slikar Ivankovi (1815-1898) i njegovo doba”, Gliptoteka HAZU Zagreb i “Knežev dvor” Dubrovnik.

“Kotor kamena starinska dvorana”, Etnografski muzej Beograd i Gradska ku a Subotica

„Dani Boke u Istri” - Pula

Sve izložbe imale su pisani dokument autorskog karaktera

Autor je oko 60 doma ih izložbi na tlu Cme Gore od kojih izdvaja:

„Satovi minulih epoha“,

„Staro bokeljsko posu e“,

„Pomorstvo kroz vjekove“,

„Ljepota zlatne niti“,

„Kotorski zanati minulih epoha“,

„Pomorci i trgovci Boke od XVIII do XX vijeka“,

“Bokeljska momarica na fotografijama iz 1860-1960“,

“Srebrni relikvijari Kotorske biskupije od XIV do XIX stolje a“,

“Pomorstvo Pr anja od XVII do XIX vijeka“,

„Akademska slikar i skulptor Vasko Lipovac vra a se doma“

Jedan od autora stalne postavke Pomorskog muzeja poslije katastrofalnog zemljotresa 1979. god.

Autor idejnog projekta u Pomorskom muzeju Odjeljenja za osobe sa posebnim potrebama,

Autor audio guide na 7 svjetskih jezika,

Autor jpostavke muzejske zbirke u Reževi ima,

Autor idejnog projekta i postavke muzejske zbirke u Porto Montenegro Tivat „Industrijsko naslije e Arsenal“,

Autor je školskog muzeja u OŠ „Stjepan Mitrov Ljubiša“ u Budvi,

Autor Etnografske zbirke u Kultumom centru Tivat.

	<p>lanstva</p> <p>Potpredsjednik ICOM-a SEE za Cmu Goru, lan CANU, lan predsjedništva Zajednice italijana u Cmoj Gori, Potpredsjednik Društva prijatelja grada Kotora, Glavni i odgovorni urednik Godišnjaka PMCG lan savjeta za kulturu pri kabinetu gradona elnice Kotor</p>
<p>Stru ni i nau ni tekstovi</p>	<p>Autor je preko 30 stru nih i nau nih tekstova i rasprava, lanaka iz oblasti etnologije i pomorstva, kako u doma im tako i u stranim publikacijama i asopisima.</p>
<p>Nagrade i priznanja</p>	<p>Dobitnik je više priznanja u zemlji i inostranstvu, od kojih izdvaja Nagradu grada Kotora „21. Novembar“, a pored poznatih li nosti iz kulture i umjetnosti dobitnica je i titule „Dama kamelije“.</p>
<p>U eš e na seminarima i okruglim stolovima</p>	<p>U esnik na brojnim me unarodnim i doma im skupovima, okruglim stolovima i radionicama.</p>

