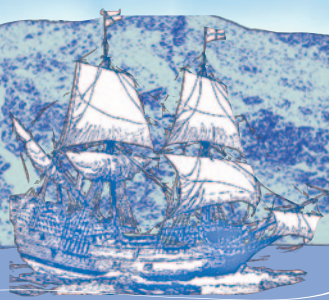


Jedra



Boke

MJESEČNA PUBLIKACIJA POMORSKOG MUZEJA CRNE GORE – KOTOR, JANUAR 2019.

POMORSKI

MUZEJ

2018



Uz uspješno ostvarivanje redovne muzejske djelatnosti, kolektiv Pomorskog muzeja Crne Gore u Kotoru u 2018. godini bio je posvećen organizaciji izložbi, kao i realizaciji sopstvenih izdavačkih projekata. Svoju ukupnu izdavačku djelatnost krajem prošle godine predstavili smo na Prvom festivalu knjige – humanistike, kulture i umjetnosti FesK Kotor – *Pazi što čitaš*. Protekle godine u Palati Grgurina izvršili smo obimnu rekonstrukciju njenih pojedinih djelova. U sklopu tog projekta otvorili smo novu muzejsku galeriju u kojoj su održane i prve izložbe. Muzej se potvrdio kao reprezentativno mjesto crnogorske kulture i baštine koje posjećuju zvaničnici drugih država. Kao nezaobilazno mjesto posjete velikog broja turista zadržali smo primat među crnogorskim muzejskim institucijama.

Ostajemo posvećeni širenju snage duha stare Boke Kotorske kao našoj trajnoj misiji.

(Kompletan pregled svih važnih aktivnosti na stranama 3 - 10)



Jedra Boke je mjesečna publikacija
Pomorskog muzeja Crne Gore
Kotor

Januar 2019. godine

Direktor Pomorskog muzeja
Andro Radulović

Savjet Pomorskog muzeja

Od 14. septembra 2017. g. formiran je
Savjet Pomorskog muzeja koji će naredne 4
godine raditi u sljedećem sastavu:

Đuro Beli Prijjić, predsjednik
Draško Dragaš, član
Dragana Lalošević, član
Vesna Prlja, član
Radojka Abramović, član

Prijatelji i saradnici

Mr Mileva Pejaković Vujošević
Prof. dr Antun Sbutega
Prof. dr Gracijela Čulić
Don Anton Belan
mr Stevan Kordić
Prof. dr Milenko Pasinović
Milan Sbutega
Zoran Radimiri
Željko Brguljan
Petar Palavršić
Slavko Dabinović
Radojka Abramović
Jelena Karadžić
Ilija Mlinarević
Milica Vujović
Smiljka Strunjaš
Danijela Nikčević

Jedra Boke sadržajno i tehnički oblikuje
Drago Brdar



Pomorski muzej Crne Gore Kotor

Trg Bokeljske Mornarice 391 Kotor, 82000

Telefon: +382 (0) 32 304 720

Fax: +382 (0) 32 325 883

Website: www.museummaritimum.com

e-mail: pom.muzej.dir@t-com.me

Pomorski muzej Crne Gore u Kotoru nastao je postepenim razvitkom prvobitne zbirke Bratovštine "Bokeljska mornarica", utemeljene oko 1880. godine, koja je od 1900. godine otvorena za javnost, a 1938. godine preuređena i otvorena na prvom spratu sadašnje muzejske zgrade, barokne palate plemićke porodice Grgurina iz početka XVIII vijeka, koja je od 1949-1952. godine kompletno restaurirana i adaptirana za potrebe Muzeja. Danas je Pomorski muzej institucija kulture Republike Crne Gore.

Misija Pomorskog muzeja Crne Gore u Kotoru je da čuva sjećanje naše zajednice na bogatu pomorsku istoriju Boke Kotorske i njeno izuzetno kulturno nasljeđe.

Druga donacija NEDELJKE TEMALI

U Pomorski muzej Crne Gore 18. januara je stigla posthumna donacija **Nedeljke Temali**, velikog darodavca našoj instituciji. Ovu, drugu donaciju gospođe Temali čini 12 starih predmeta, uglavnom posuđa. Predmete je u Muzej donio **Petar Pribilović**, izvršilac testamenta i nasljednik gospođe Temali.

Poklone je primila sekretarka Muzeja **Božana Biskupović**, a susretu sa gospodinom Pribilovićem i predaji poklona prisustvovali su bivša direktorica Pomorskog muzeja **mr Mileva Pejaković Vujošević**, koja je prije nekoliko godina sa gopodm Temali uspostavila vrlo prisan i prijateljski odnos, te **Slavko Dabinović**, donedavni bibliotekar Muzeja.

Na spisku doniranih predmeta nalaze se: bakarni bronzin sa poklopcem, bakarna okrugla posuda sa poklopcem, okrugli bakarni kalin sa poklopcem, bakarna okrugla posuda bez poklopca, drvena okrugla rezbarena kutija sa poklopcem, mala bakarna šolja sa drškom, mala okrugla bakarna posuda, okrugli poklopac posrebljeni, jajasti kamen nepoznatog porijekla, starinski ključić za otvaranje konzervi, medalja *Societe Canine Du Midi 2-3-1929 (AZA1.e Prix)* i uokvirena fotografija starijeg čovjeka u nošnji.

Nedeljka Temali umrla je 24. septembra 2018. Prvu donaciju starih predmeta našem muzeju je darivala decembra 2015. godine.



Petar Pribilović
i **mr Mileva Pejaković Vujošević**



Glavni događaji

IZLOŽBE

NAZIV: *Pobuna mornara u Boki Kotorskoj 1918-2018;*

POSTAVKA: Arhivski dokumenti, fotografije i sl;
AUTORI: Mr Mileva Pejaković Vujošević i mr Snežana Pejović;

ORGANIZACIJA: PMCG i Istorijski arhiv Kotor;

MJESTO ODRŽAVANJA: Istorijski arhiv Kotor;

OTVORENA: 11. 2.

NAZIV: *Slike italijanskih marinista na području Boke Kotorske;*

POSTAVKA: 36 radova iz različitih zbirki;

AUTOR: Radojka Abramović
ORGANIZACIJA: PMCG i Zajednica Italijana Crne Gore;

MJESTO ODRŽAVANJA: Kotor, Galerija Solidarnosti;

OTVORENA: 13. 4.

NAZIV: *Crtanje svijeta;*

POSTAVKA: Dio kartografske građe u vlasništvu PMCG;

AUTORI: Ilija Mlinarević, kustos pomorsko-tehničke zbirke, i Tomislav Bonić;

ORGANIZACIJA: PMCG;

MJESTO ODRŽAVANJA: Kotor, PMCG;

OTVORENA: 18. 5.

NAZIV: *Boja lica;*

POSTAVKA: 15 oslikanih reljefa izlivenih u poliesteru,

AUTORI: Tijana Gordić i Adin Rastoder;

ORGANIZACIJA: PMCG;

MJESTO ODRŽAVANJA: Galerija PMCG;

OTVORENA: 28. 7.

NAZIV: *Zapovjednik kapet. Baldomir Podgornik i prvi (jugo)slovenski prekooceanski trgovački brod Rog;*

POSTAVKA: Panoi, fotografije, dokumenti, multimedijalni materijali iz života Slovenca kap. Podgornika;

AUTOR: Duška Žitko;

ORGANIZACIJA: Pomorski muzej *Sergej Mašera* u Piranu i PMCG Kotor;

MJESTO ODRŽAVANJA: Kotor, PMCG;

OTVORENA: 7. 9.

NAZIV: *Boka Kotorska okom fotografa Laforesta;*

AUTOR: Jelena Karadžić;

POSTAVKA: 90 fotografija

Franca i Feliksa Laforesta;

ORGANIZACIJA: PMCG;

MJESTO ODRŽAVANJA: Galerija PMCG;

TRAJANJE: Od 28. 9. do 15. 10.

NAZIV: *15 decenija Bokeljske mornarice na fotografijama;*

POSTAVKA: 100 fotografija;

AUTORI: Ilija Mlinarević, kustos PMCG, i Slavko Dabinović, bibliotekar PMCG;

ORGANIZACIJA: PMCG i Hrvatski pomorski muzej Split u Splitu;

MJESTO ODRŽAVANJA: Hrvatski pomorski muzej Split;

TRAJANJE: Od 3. 10. do 8. 11.

IZDAVAČKI PROJEKTI

KNJIGA: *Godišnjak Pomorskog muzeja Crne Gore Kotor LIX – LX*, drugi tom;

AUTORI: 33 autora;

IZDAVAČ: PMCG Kotor;

BROJ STRANA: preko 600;

ŠTAMPA: *Gud Co*, Pearast;

PROMOCIJA: PMCG, Kotor 6. 3.

KNJIGA: *Historija pomorstva Crne Gore u kontekstu jadranskog, mediteranskog i svjetskog pomorstva;*

AUTOR: Prof. dr Antun Sbutega, historičar;

IZDAVAČ: PMCG, Kotor;

BROJ STRANA: preko 522, A4 formata;

PROMOCIJE

PREDMET: Izdavačka djelatnost PMCG;

MANIFESTACIJA: Prvi festival knjige – humanistike, kulture i umjetnosti FesK Kotor – *Pazi što čitaš;*

ORGANIZACIJA: PMCG ;

MJESTO ODRŽAVANJA: Kotor, Galerija Solidarnosti;

TRAJANJE: Od 20. do 22. 12.

DRUGI DOGAĐAJI

PREDAVANJE

NAZIV: *260 godina od pomorskog okršaja braće Ivanović iz Dobrote u luci Pirej;*

PREDAVAČI: Ilija Mlinarević i Slavko Dabinović;

ODRŽANO: 19. 3.

PREGLED DOGAĐAJA PO MJESECIMA

Januar

I u januaru 2018. godine u kotorskom Pomorskom muzeju nije bilo posebnih manifestacija kao što su izložbe, prezentacije i slično. Prvi mjesec u godini poslovično smo iskoristili da svedemo bilans prethodne godine i napravimo izvršni program rada za tu godinu. Januar je takođe mjesec kada obavljamo i obimni godišnji popis svih dobara u našem muzeju.

Februar



U februaru smo u Pomorskom muzeju obilježili jubilej *Stotinu godina od pobune mornara u Boki Kotorskoj*. Jubilej smo obilježili sa Istorijskim arhivom Kotora zajedničkom izložbom pod nazivom **Pobuna mornara u Boki Kotorskoj 1918-2018**. Autori izložbe su etnolog **mr Mileva Pejaković Vujošević** i **mr Snežana Pejović**, načelnica Odjeljenja Istorijskog arhiva Kotor.

Izložbu je u prostorijama Istorijskog arhiva Kotor, u nedjelju 11. februara u 12:30 sati, otvorio ministar kulture **Aleksandar Bogdanović**. O temi izložbe govorili su i direktor našeg muzeja **Andro Radulović**, mr Snežana Pejović i **prof. dr Antun Sbutega**, admiral Bokeljske mornarice.

Pomorski muzej Crne Gore 4. februara posjetila je ministarka kulture Republike Hrvatske (RH) **Nina Obuljen Koržinek** u pratnji ambasadora RH **Veselka Grubišića** i ministra kulture Crne Gore **Aleksandra Bogdanovića**. Goste je dočekaio direktor



Muzeja **Andro Radulović**, koji je na početku posjete izrazio dobrodošlicu i zahvalnost zbog dolaska u Muzej, a na odlasku iz Palate Grgurina gospođi Obuljen Koržinek uručio prigodan poklon – nekoliko knjiga u izdanju našeg muzeja. Dvoje ministara kulture iskoristili su boravak u Muzeju da razgovaraju o zajedničkim projektima dvije države koji se realizuju i onima koji u narednom periodu mogu ojačati i unaprijediti međusobnu saradnju.

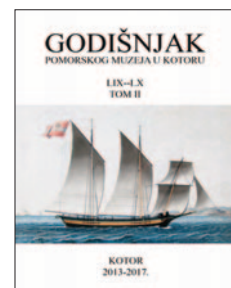
Ministar kulture Crne Gore **Aleksandar Bogdanović** ponovo je 11. februara posjetio Pomorski muzej i razgovarao sa direktorom Muzeja **Androm Radulovićem** i njegovim saradnicima o aktuelnostima u Pomorskom muzeju i prijedlozima za unapređenje njegovog rada.

Bogdanović je izrazio posebno zadovoljstvo aktivnostima i projektima koje Muzej realizuje i istakao da svojim djelovanjem na pravi način baštini tradiciju prve pomorske zbirke Bratovštine Bokeljske mornarice iz koje je nastao. Razgovarano je i o postupku revizije muzejskih fondova u Pomorskom muzeju koji je tada bio u svojoj finalnoj fazi.



Mart

Novo izdanje stručne publikacije našeg muzeja, **Godišnjak Pomorskog muzeja Crne Gore Kotor LIX - LX**, drugi tom predstavili smo 6. marta na prvom spratu Palate Grgurina. Ovo izdanje *Godišnjaka* pokriva period od 2013. zaključno sa 2017. godinom.



Publikacija na preko 600 stranica, donosi 25 naučnih radova i članaka, te više drugih manjih tekstova niza domaćih i autora iz inostranstva. *Godišnjak* je uredila bivša direktorica Pomorskog muzeja **mr Mileva Pejaković Vujošević**. *Godišnjak* su publici i prisutnim poštovaocima Pomorskog muzeja predstavili

Andro Radulović, direktor Muzeja, **mr Mileva Pejaković Vujošević**, glavni urednik izdanja, i **Slavko Dabinović**, bibliotekar Muzeja koji je u međuvremenu otišao u penziju.



Tokom drugog dijela mjeseca marta u biblioteci Pomorskog muzeja montirana je nova oprema koju čine 55 knjižnih specijalizovanih metalnih ormara Sysco. Ovom nabavkom Pomorski muzej značajno je unaprijedio čuvanje vrijedne i zaštićene bibliotečke građe našeg muzeja, koja broji preko 17.000 jedinica. Vitrine i police su u skladu sa najsavremenijim normativama i pravilnicima iz ove oblasti.



Kolektiv Pomorskog muzeja krajem marta u penziju je ispratio **Maju Đurković**, koja se u Muzeju već dugo, dugo starala o higijeni i učestvovala u drugim aktivnostima naše institucije – pripremama izložbi, koktela, drugih događaja i mnogo toga drugog što je bilo potrebno u datom trenutku. Maja se u Pomorskom muzeju zaposlila 1987. godine i otada u njemu radila u kontinuitetu.

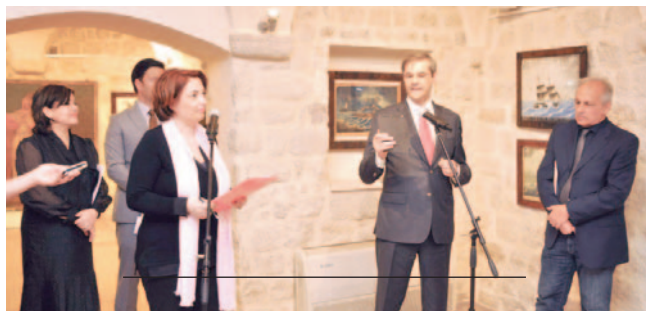


April

Usaradnji sa Zajednicom Italijana Crne Gore organizovali izložbu **Slike italijanskih marinista na području Boke Kotorske**. Izložba, na kojoj je predstavljeno 36 radova italijanskih slikara marinista, upriličena je u prostoru Galerije Solidarnosti u Kotoru u Starom gradu, svečano je otvorena 13. aprila.

Uz oltarsku sliku **Sv. Nikola blagosilja Tar-**

tanu postavljenu u centralnom dijelu galerije, na izložbi su između ostalih djela: **Bitka braće Marka i Joza Ivanovića kod Patrasa 1751. godine**, autora **Vinčenca Kilone** iz Venecije (1823. godina), **Brik Caterina S**, autora **Rafaela Korsinija**, **Brik Pjerino**, autora **Antonia de Simonea**, **Austrijska i engleska flota ispred Bejruta** (F. Fergola), **Parobrod Mikele Vučetić** (Đovani Luco)



Čast da otvori izložbu ukazao nam je ambasador Republike Italije u Crnoj Gori **Luka Zelioli**. Posjetiocima su se obratili direktor Pomorskog muzeja Crne Gore – Kotor, **Andro Radulović**, autorica izložbe **Radojka Abramović**, istoričarka umjetnosti, viši savjetnik u našem muzeju, te predsjednik Zajednice Italijana Crne Gore (ZICG) **Aleksandar Dender**. Izložba je realizovana u saradnji sa Narodnim univerzitetom iz Trsta sa kojim je ZICG konkurisala u regiji Friuli-Venezia Giulia.

Pomorski muzej Crne Gore 24. aprila ugostio je zvaničnike Kotora, Mostara, Dubrovnika i Ohrida, koji su, u salonu *Florio*, potpisali Memorandum o prijateljstvu ta četiri regionalna grada pod zaštitom UNESCO-a. Memorandum su potpisali predsjednik Opštine Kotor **Vladimir Jokić**, gradonačelnik Dubrovnika **Mato Franković**, gradonačelnik Ohrida **Jovan Stojanoski** i savjetnica gradonačelnika Mostara **Rada Komadina**.



Tajlandska princeza **Maha Chakri Sindhorn**, iz dinastije Chakri, sa svojom pratnjom posjetila je 20. aprila Pomorski muzej Crne Gore. Na



kraju posjete princeza Maha Chakri zapisala je u muzejskoj knjizi utisaka sljedeće:

Mnogo vam zahvaljujem na predstavljanju prekrasnog Pomorskog muzeja koji me je uvjerio da more povezuje ljude zajedno.

U okviru studijskog putovanja Crnom Gorom, Pomorski muzej Crne Gore 20. marata obišla je grupa studenata, magistranata, doktoranata i profesora odsjeka za arheologiju Univerziteta Kembridž (Velika Britanija). Studenti svake godine imaju ovakvo uskršnje putovanje koje ima za cilj da im omogući potpun doživljaj historije, kulture, običaja i nasljeđa. Vođa puta grupe bio je **dr Tonko Rajkovača**, šef istraživačkog tima na odjelu za arheologiju i antropologiju Univerziteta Kembridž



Ugovor o saradnji našeg muzeja sa firmom *Akting d.o.o* iz Podgorice, o izvođenju radova koji se odnose na adaptaciju unutrašnjeg prostora galerije, laboratorije za konzervaciju, sanaciju prostora terase i sanaciju dijela krovne konstrukcije potpisan je Pomorskom muzeju 25. aprila. Prema ugovoru, radovi su trebali početi početkom maja i da budu završeni do 15. juna. Ugovor su potpisali **Andro Radulović**, direktor Muzeja, i **Stanimir Janketić**, direktor podgoričke firme. Potpisivanju su prisustvovali predstavnici podizvođača i stručnjaci koji učestvuju u projektu.



Maj

Međunarodni dan muzeja i međunarodnu manifestaciju *Noć muzeja* 2018. Pomorski muzej obilježio je organizujući dva kulturna događaja: izložbu pod nazivom **Crtanje svijeta** i predavanje na temu **260 godina od pomorskog okršaja braće Ivanović iz Dobrote u luci Pirej**. Oba događaja realizovana su u saradnji sa Ministarstvom kulture Crne Gore u okviru programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara.



Na izložbi *Crtanje svijeta*, koju su postavili i kataloški obradili stručnjaci našeg muzeja **Ilija Mlinarević**, kustos pomorsko-tehničke zbirke, i **Tomislav Bonić**, muzejski tehničar, predstavljen je dio kartografske građe u vlasništvu Pomorskog muzeja Crne Gore.

Izložba je otvorena 18. maja a u programu otvaranja govorili su direktor Pomorskog muzeja Crne Gore Kotor **Andro Radulović**, kustos Ilija Mlinarević i profesor historije i rukovodilac Zbirke pomorskog nasljeđa iz Tivta **Dražan Jovanović**.

Ukupno smo, inače, predstavili 46 radova osam kartografa i tipografa, što je tek manji dio kartografske građe u vlasništvu Pomorskog muzeja Crne Gore.



U okviru manifestacije *Noć muzeja*, 19. maja sa početkom u 20 sati, upriličili smo predavanje za djecu školskog uzrasta na temu **260 godina od pomorskog okršaja braće Ivanović iz Dobrote u luci Pirej**. O ovom istorijskom događaju govorio je kustos našeg muzeja **Ilija Mlinarević**, dok je **Slavko Dabinović**, tadašnji bibliotekar Pomorskog muzeja, govorio o historiji Dobrote i pomorskim kaptanima tog dijela Boke Kotorske.

Zbog mjestimične pojave kondenzovane vlage u odjeljenju *Školstva* na drugom spratu Pomorskog muzeja Crne Gore temeljno smo prefarbali zidove u tom dijelu Muzeja. Nakon što su molerski radovi bili završeni postavku smo vratili u prvobitno stanje.

Jun

Jun je u Pomorskom muzeju Crne Gore protekao u znaku izvođenja opsežnih radova na sređivanju Palate Grgurina. Majstori su radili na sanaciji dijela krovne konstrukcije, sanaciji prostora tarace, sređivanju dijela fasade prema taraci, te adaptaciji unutrašnjeg prostora buduće galerije i laboratorije za konzervaciju. Radovi su počeli krajem maja, a krajem juna veći dio planiranog posla je bio završen. Najobimniji zahvat – sanacija dijela krovne konstrukcije – sredinom juna je već bio urađen, a do kraja mjeseca završen je i posao uređenja dijela fasade i kompletne sanacije tarace.



Ovi radovi predstavljaju najveću investiciju u Muzeju od 1979. godine. Njihova ukupna vrijednosti iznosi 67 hiljada eura, od čega je najveći dio obezbjedilo Ministarstvo kulture Crne Gore, a ostatak je finansirao Muzej iz svojih prihoda.

Projekat zamjene dotrajalih drvenih polica u depou biblioteke Pomorskog muzeja, sa novim, metalnim policama prilagođenim prostoru je završen, pa se u junu u biblioteci radilo na reviziji knjižnog fonda. Nove police su urađene na osnovu pravilnika o smještaju bibliotečke građe, koje je donijelo Ministarstvo kulture Crne Gore. Za zaštitu knjiga Muzej je nabavio i dva velika odvlaživača vazduha sa kojima je vlaga u biblioteci smanjena za 30 do 40%.



Pomorski muzej su u junu odvojeno posjetili predsjednik Predstavničkog doma Kraljevine Maroko **Habib El Malk** i ambasador Republike Italije u Crnoj Gori **Luku Celioli** (Luca Zelioli).

Gospodin Malk je u Muzeju je bio 26. juna, a nakon obilaska u knjigu utisaka zapisao je sljedeću poruku:

Ispunjen istorijom Kotora predstavlja značajan dio sjećanja Crne Gore. More i pomorstvo su doprinjele slavi i napretku crnogorskog naroda. Ovaj muzej je ilustracija toga. Muzej omogućava da se sačuva pomorsko nasljeđe Crne Gore koje označava otvaranje i želju za otkrivanjem.

Ambasador Celioli je u Muzej došao 16. juna sa prijateljima, bračnim parom Italijana, koji su Kotor posjetili privatno. Domaćini gostima iz Italije bili su **Andro Radulović**, direktor Pomorskog muzeja, i Aleksandar Dender, predsjednik Zajednice Italijana Crne Gore. U knjizi utisaka gospodin Celioli je zapisao:

Čast mi je što sam u mogućnosti posjetiti ovaj prekrasan Muzej, sa svojim dragocjenostima i uspomena na jedno kulturno i istorijsko nasljeđe koje održava neprekinutu vezu s Italijom.



Jul



Izložbom pod nazivom **Boja lica**, autora **Tijane Gordić** i **Adina Rastodera**, 28. jula u Palati Grgurina otvorili smo novu izložbenu galeriju Pomorskog muzeja Crne Gore. Otvaranjem ove galerije stvoreni su uslovi da...

...Palata Grgurina postane mjesto koje može odgovoriti na sve zahtjeve savremene prezentacije i promocije kulturnih i umjetničkih sadržaja i gdje će se lakše odvijati dijalog između kulturnog nasljeđa i savremenog umjetničkog stvaralaštva.

Nova izložbena galerija, dužine 8,85 metara i širine 4,40 metra, orijentisanog u dubinu muzejskog zdanja, nastala je u preuređenom prostoru u prizemlju Palate Grgurina koji je Muzej izdavao.

U postavci izložbe bilo je 15 reljefa izlivenih u poliesteru, koje je napravio Adin, a Tijana ih je oslikala. Izložbu, koja je realizovana u saradnji sa Ministarstvom kulture Crne Gore, otvorio je ministar kulture **Aleksandar Bogdanović**. U programu otvaranja govorili su još **Andro Radulović**, direktor Pomorskog muzeja, i Tijana Gordić.



Petočlana delegacija Grupe prijateljstva Parlamenta Republike Poljske sa Skupštinom Crne Gore, posjetila je Pomorski muzej Crne Gore 25. jula u kasnim popodnevnim satima. Delegaciju je predvodio potpredsjednik poljskog parlamenta inženjer **Gžegož Matusjak**, (**Grzegorz Matusiak**). Poslije obilaska muzeja gospodin Matusjak je u knjizi utisaka zapisao kratku poruku kojom se zahvaljuje na gostoprimstvu i za uspomenu na Kotor. Pored njega poruku su potpisali i ostali članovi delegacije: **Eva Kozanec-ka** (**Ewa**), **Malgorzata Zvjercan** (**Zwiercan**), **Božena Boris Šopa** (**Borys Szopa**) i **Robert Varvas** (**Warwars**).



Pomorski muzej su 9. jula obišla djeca umjetničke grupe Mali Labud iz kineskog pobratimskog grada Ksi ana, koja su uveče istog dana na Trgu od oružja nastupila u okviru programa Kotorskog festivala pozorišta za djecu. Djeca iz Kine izrazila su oduševljenje Kotorom, njegovim kulturno istorijskim znamenitostima.



Sredinom jula u Pomorskom muzeju su završeni obimni građevinski radovi pa je u novom izdanju zablistala je i taraca Palate Grgurina. Tu je urađena nova izolacija i zamijenjen dio kamenih ploča, zasadeno je novo cvijeće...

August



Prvi dio projekta izrade odora i dijelova odora za odred Bokeljske mornarice Kotor uspješno je okončan 24. avgusta. Tog dana u biblioteci Pomorskog muzeja obavljena je primopredaja završenih odora, kao i dijelova odora u ukupnom broju od 189 komada. Posao izrade odora i dijelova odora sa velikim umijećem uradili su **Vaid** i **Nevina Turusković** iz Tuzi, koji su, poštujući do tančina stare uzorke nošnji, postigli visok kvalitet izrade, kao i ugradnje materijala.

Rukovodstvo turskog grada Gaziantepa i predstavnici Zajednice opština Turske posjetili su naš muzej 18. avgusta. Delegaciju iz Turske predvodio je **Latif Karadag**, zamjenik gradonačelnice Gaziantepa.

Septembar



Potvrda istorijskih i kulturnih veza Slovenije i Boke Kotorske stigla je početkom septembra u prostor Palate Grgurina kroz multimedijalne izložbe dugog naziva koji vrlo precizno sve znatiželjne upućuje na temu: **Zapovjednik kap. Baldomir Podgornik i prvi (jugo)slovenski prekookeanski trgovački brod Rog.** Kap. Baldomir Podgornik (1913-1989) je bio đak kotorske Nautike i to je posebna poveznica koja izložbu spaja sa Kotorom.

Organizatori izložbe bili su Pomorski muzej Crne Gore i slovenački Pomorski muzej **Sergej Mašera** u Piranu. Autorka ovog izložbenog poduhvata je **Duška Žitko**, čiji je stric bio kapetan Podgornik. Izložbu je 7. septembra otvorila **mr Stanka Štukelj**, opunomoćena ministarka, zamjenica ambasadora Republike Slovenije.



Povodom obilježavanja Dana evropske baštine, naš muzej priredio je izložbu **Boka Kotorska okom fotografa Laforesta** koja je otvorena 28. septembra u novoootvorenoj galeriji Muzeja. Na izložbi govorili su direktor Muzeja **Andro Radulović**, kustosica Muzeja, etnološkinja **Jelena Karadžić** i **dr Stevan Kordić**, profesor na fakultetu za pomorstvo u Kotoru. Izložili smo 90 fotografija koje su podijeljene u sedam cjelina.

Pomorski muzej Crne Gore dobio je krajem septembra potpuno novu, opremljenu modernom opremom konzervatorsku radionicu. Nova konzervatorska radionica nastala je u prostoru bivše stolarske radionice Muzeja, u prizemlju Palate Grgurina, koji je tokom ljeta preuređen u radionicu konzervatorske namjene. Osim za naš muzej i druge muzejske institucije, radionica će biti u službi cijelom gradu.



Oktobar



Naš muzej je u Hrvatskom pomorskom muzeju Split u Splitu priredio izložbu fotografija **15 decenija Bokeljske mornarice na fotografijama**. Izložba je otvorena 3. oktobra u večernjim satima. U sklopu izložbe prikazan je i film Kolo Bokeljske mornarice, autora **Dušana Vulekovića**. Autori izložbe, koja je u prostoru Hrvatskog pomorskog muzeja Split, trajala do 8. novembra bili su **Slavko Dabinović** i **Ilija Mlinarević**, bibliotekar i kustos našeg muzeja. Izložbu je otvorila **Ivana Tadinac Sećer** – izaslanica gradonačelnika Splita **Andra Krstulovića Opare**.



POMORSKI MUZEJ U 2018.

Saradnja Pomorskog muzeja Crne Gore u Kotoru i Centra za kulturu Grada Krka nastavljena je održavanjem izložbe slika pod nazivom **Od Krka do Kotora: Ivan Volarić – Picturić**. Izložbu su upriličili uposlenici Centra za kulturu Grada Krka u kotorskoj Galeriji solidarnosti s idejom da se predstavi opus slikara i dekoratera Ivana Volarića od rodnog Vrbnika na Krku do Boke Kotorske, u kojoj je, takođe, ostavio svoju bogatu slikarsku zaostavštinu portreta. Izložbu je otvorio **Marijan Klasić**, konzul Republike Hrvatske u Kotoru. Na otvaranju izložbe govorili su **Andro Radulović** i **Maja Parentić**, direktorica krčkog Centra za kulturu.

Poslije petnaest godina plodnog i predanog rada u našoj muzejskoj instituciji u penziju smo 15. oktobra ispratili našeg dragog kolegu, **Slavka Dabinovića**, dugogodišnjeg bibliotekara kotorskog Pomorskog muzeja Crne Gore, zahvalni za sve što je tokom rada u Palati Grgurina učinio za najbolji muzej u Crnoj Gori.



Novembar



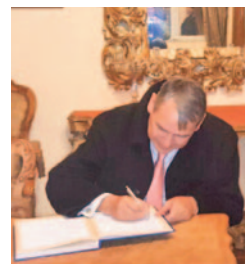
Novu knjigu **prof. dr Antuna Sbutega, Historija pomorstva Crne Gore u kontekstu jadranskog, mediteranskog i svjetskog pomorstva**, koja je izdata zahvaljujući podršci Ministarstva kulture Crne Gore, Pomorskog muzeja i Bokeljske mornarice, naš muzej predstavio je u programu prigodne prezentacije ovog djela 29. novembra u sali na prvom spratu Palate Grgurina. Ovom knjigom prof. dr Sbutega je pružio istorijski prikaz razvoja pomorstva u Crnoj Gori.

Prisutne pozdravio je **Andro Radulović**, o knjizi je govorio autor, dok je **Slavko Dabinović**, doskorašnji bibliotekar Muzeja, pročitao recenziju ove knjige uvaženog kotorskog arheologa **mr Jovice Martinovića**.

Delegacija Odbora za prosvjetu, nauku, kulturu i zdravlje Svekienskog kongresa NR Kine posjetila je 11. novembra Pomorski muzej Crne Gore. Na čelu kineske delegacije bili su predsjednik Odbora **Li Sjuejong** i ambasador NR Kine u Crnoj Gori **Liu Jin**, koji se i upisao u knjigu utisaka našeg muzeja.



Direktor Istorijskog arhiva Vatikana, **prof. dr Johan Iks (Ickx)** posjetio je 28. novembra naš muzej u pratnji direktora Muzeja Andra Radulovića. Gospodin Iks se upisao u knjigu utisaka našeg muzeja.



Naš muzej su 21. novembra posjetili **Petr Měrinsky**, gradonačelnik Prerova (Češka) i **Nađ Šandor**, zamenik gradonačelnika Segedina (Mađarska). Istog dana Muzej su obišli i gradonačelnici Aleksandrovca i Čuprije **Jugoslav Stajkovac** i **Ninioslav Erić**, te vd direktora JKP Gornji Milanovac **Ivan Lazić**.



Decembar

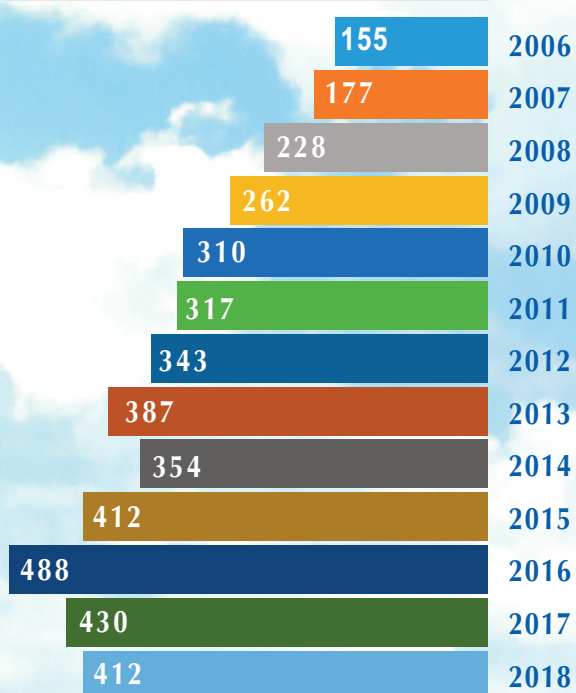


Na Prvom festivalu knjige – humanistike, kulture i umjetnosti FesK Kotor – **Pazi što čitaš**, održanom od 20. do 22. decembra u kotorskoj Galeriji *Solidarnosti*, Pomorski muzej je predstavio svoju izdavačku djelatnost. Nagradu žirija FESKK-a za autora dobio je **mr Jovica Martinović** za knjigu u našem izdanju **Socijalno-ekonomska struktura društva u Kotoru u prvoj polovini XIV vijeka**. Nagrada žirija Opštine Kotor za izdavača dobila je knjiga **Radojke Abramović Lav Svetog Marka: simbol Serenisime predstavljen u umjetnosti grada Kotora**.

Pomorstvo u KOTORU danas

Prema konačnim podacima kotorskog lučkog operatera *Luka Kotor A.D.* u naš grad je prošle, 2018. godine zabilježeno ukupno 412 uplovljavanja (ticanja) krizig brodova i 1.831 uplovljavanje jahti. Kruzeri su u naš grad dovezli 492.475 putnika, a jahte – 8.054. Ukupno je tako kruzerima i jahtama u Kotor doputovalo 500.529 putnika. Broj uplovljavanja kruzera manji je nego 2017. godine za 18, a jahti za 576. Ukupna broj putnika prispelih u Kotor kruzerima i jahtama smanjen je u odnosu na 2017. godinu za 40.488 putnika.

Brodovi i jahte u Kotoru od 2006. do 2018. godine



Izvor: Luka Kotor A.D.

2018.	PLOVILA		PUTNICI
	kruzeri	jahte	ukupno
januar	4	1	2.900
februar	6	3	246
mart	11	37	9.904
april	15	74	24.756
maj	46	177	59.134
jun	56	286	61.245
jul	58	359	75.926
avgust	62	424	69.657
septembar	59	323	63.143
oktobar	57	111	85.196
novembar	26	14	36.077
decembar	12	20	12.338
UKUPNO	412	1.831	500.529

Izvor: Luka Kotor A.D.



Kotorska Luka 19. juna 2018.
Kruzeri *Athena* (Škurda) i *Crown Princess* (sidrište br. 1)

Aktivnosti Bokeljske mornarice



MARTIN PETROVIĆ MALI ADMIRAL ZA 2019: Na svečanoj sjednici Admiralata i Upravnog odbora Bokeljske mornarice, održanoj 13. januara, jednoglasno je odlučeno da se u zvanje malog admirala za 2019. godinu imenovan je dvanaestogodišnji **Martin Petrović** iz Škaljara. On je na toj funkciji naslijedio prošlogodišnjeg malog admirala **Luku Kovačevića** iz Herceg Novog. Martin je sin **Jerolima** i **Vesne Petrović** i unuk dugogodišnjeg, veoma aktivnog člana Bokeljske mornarice, **pok. Gracije J. Petrovića**. Ovim izborom održava se generacijski kontinuitet trajanja i obnavljanja Mornarice na dan koji predstavlja istorijski datum ove drevne bratovštine.

IN MEMORIAM: SLAVKO ROGANOVIĆ – Dugogodišnji kolo vođa kola Bokeljske mornarice Slavko Sava Roganović preminuo je 2. januara u 84 godini. Roganović je od rane mladosti bio aktivan član Bokeljske mornarice. Zahvaljujući svom zalaganju i aktivnostima unapređivan je u čino ve poručnika, kapetana, majora, da bi na Skupštini Mornarice 25. novembra 2017. godine dobio zvanje počasnog viceadmirala.



Tradicija



SAVINDAN... Kotorani, pravoslavci i katolici, zajednički su i ovog 27. januara po tradiciji obilježili Savindan i Lode, koje označavaju početak Tripundanskih svečanosti. Brojni građani pozdravili su svece

ispred Crkve Svetog Nikole i Katedrale Svetog Tripuna. Ispred hrama Svetog Nikole Gradska muzika je odsvirala Svetosavsku himnu uz pojanje dječijeg hora Srpskog pjevačkog društva *Jedinstvo*. Prisutnima se obratio kotorski paroh i protojerej stavrofor **Momčilo Krivokapić**.

...I LODE: Po završetku te svečanosti okupljeni su se, uz zvuke Kotorke gradske muzike, preselili na Trg Svetog Tripuna gdje je sa terase Katedrale tačno u podne mali admiral Bokeljske mornarice **Martin Petrović** izgovorio Lode, pohvale svecu. Uz taktove kola Bokeljske mornarice, koje je odsvirala Gradska muzika, podignuta je zastava Svetog Tripuna, čime su zvanično počele Tripundanske fešte.



Stari jedrenjaci



Brigantin *Sretan* januara mjeseca 1866. g. u strahovitoj oluji; zapovjednik kap. Andrija Vučinović; Đovani Luco, 1866; akvarel sa tušem na papiru, 56,5 x 39 cm; Zbirka zavjetnih slika na Svetilištu Gospe od Škrpjela